Глава 516  
  
  
  
К яду тоже можно привыкнуть, как к специи  
Дайте Шедолл Халифайбракса для Линка-1.  
Обновление ссылок реинкарнации!  
  
Если бы мы были настолько примитивны, что дрались камнями и дубинками, всё в этом мире решалось бы грубой силой и физическим принуждением.  
Но мы, хоть и первопроходцы, — современные люди (геймеры), и мы правильно понимаем ценность информации. Поэтому информация на вес золота иногда оказывается мощнее физического удара………  
  
«Я активировал Уникальный Сценарий EX, связанный с Оркестрой Отзвуков Преисподней. Сейчас собираюсь продать инфу в 【Библиотеку】, но сначала хотите услышать?»  
  
«Очень хочу~»  
  
«Вау, я слышала об этом, но ты реально извращенец~»  
  
«Из-за таких, как ты, страдает репутация и меня, и Нины (217), состоящих в том же клане~»  
  
««Ага~»»  
  
«Неприятно (фу, бесит): Лилиэль=217, не пора ли вернуться к выполнению задания в составе юнита «Strawberry»?»  
  
«Возражение (не-а): Я тоже заключила контракт с Пенсил-тян, так что у меня есть разрешение на самостоятельные действия~»  
  
«Эй, стоп. Не надо так естественно меня подкалывать и тут же игнорировать».  
  
Отрицать не могу, но дайте хоть слово вставить. Хуже всего, когда тебя игнорируют как нечто неизбежное.  
Перед тем как зайти в 【Библиотеку】, наткнулся на Пенсилгон. Можно было бы выбрать команду «бежать», но раз рядом с ней Кукла-Завоевательница, пришлось заговорить.  
  
И, как и ожидалось, Пенсилгон, похоже, последовала совету, полученному ранее от Сайны. Кукла-Завоевательница, представившаяся как Лилиэль=217, с какой-то неестественной манерностью язвила Сайне.  
  
«Ох, обожаю таких девочек-джемовых булочек, у которых под милой внешностью скрывается вязкая, как джем, злоба!»  
  
«Не хочу слышать это от ракетной боеголовки вроде тебя, Контрактор (Пенсил-тян)!»  
  
М-да, пирожное с ядом и джемовая булочка — дерьмовая парочка. И вообще…  
  
«Эй, Джемовая Булочка, ты же знаешь про протокол «Оркестра»? Можно ли об этом говорить?»  
  
«Разрешение (можно~): Протокол «Оркестра» — это всего лишь условие. Мы, Куклы-Завоевательницы, действуем только по выносным делам (……) Оркестры».  
  
Выносным?..  
Взгляды двух игроков пересекаются. Вряд ли она не додумалась до того, до чего додумался я, но раз уж мы в одном клане, и она его глава, нужно посоветоваться.  
  
«Что думаешь?»  
  
«Тут уж скрывать бесполезно, наверное. Судя по поведению Нины-тян и остальных, кто надо, тот догадается. Лучше поскорее продать инфу».  
  
«Согласен. Да и кто-нибудь уже мог догадаться».  
  
Итак, взяв с собой Пенсил-Нину, вламываемся в базу 【Библиотеки】 на Новом континенте. Похоже, псевдо-махо-сёдзё и её последователи ещё не залогинились, так что приходится говорить с рядовым игроком из 【Библиотеки】.  
Наблюдая за игроком, который возится с каким-то окном, явно не из интерфейса Шангри-Ла, я тихо обращаюсь к Пенсилгон.  
  
«Это же окно VR-системы, да? Для связи с реалом…»  
  
«Ага-ага, оно в меню в самом незаметном месте… Наверное, шлёт имейл Профу, который не в игре».  
  
Ну да, раз есть функция скриншотов, должна быть и функция вывода наружу… Ух ты, и правда, в самом низу настроек меню. Наверняка многие игроки и не замечали.  
  
«……Да, пришло письмо от Профа. Просил передать: «Судя по виду Пенсилгон-куна, условия для самостоятельной активации EX-сценария Оркестры не слишком сложны»».  
  
«Читать по лицу мои карты — ну чисто старый лис…»  
  
«Он что, собирается ободрать нас до нитки?»  
  
Деньги важны. Не скажу, что самое главное, но это смазка жизни, без которой всё начинает скрипеть. Посмотрите на меня — благодаря скорпионьей индустрии шестерёнки моей жизни вращаются как сумасшедшие.  
  
«Тогда передай через тебя 【Библиотеке】. Условие для самостоятельной активации EX-сценария Оркестры: «Заключить контракт с Куклой-Завоевательницей и обладать определённым объёмом информации о цивилизации Древних».»  
  
«Дополнение (кстати): Требуется также достижение определённого уровня боевой мощи».  
  
«Такие вещи надо говорить заранее, в этом и есть интеллект».  
  
«Разве интеллект не в том, чтобы дополнять недостающую информацию?»  
  
Понятно, пат интеллекта… Ну, я с самого начала был готов, но похоже, концерт (бой) практически неизбежен.  
  
«Значит, всё-таки правильный путь к активации Оркестры — подружиться с Куклой-Завоевательницей, а потом идти на Левиафан?»  
  
«Утверждение (ага~): Мы, Куклы-Завоевательницы, не можем попасть внутрь Левиафана без Контрактора… Так что мест для знакомства как бы и нет?»  
  
«Внезапный элемент группового свидания… Кстати, как вы вообще познакомились?»  
  
Куклы-Завоевательницы часто бывают одного типа, так что я довольно часто вижу похожие лица (внешность). Тип Эльма, как у Сайны, тоже часто встречается, и каждый раз Сайна делает такое лицо победителя по жизни, что это служит своего рода радаром. Лицо победителя = рядом тип Эльма, типа того?  
  
«Хм~? Ну, там, типа, использовала имя Сайны-тян как наживку?»  
  
«Контрактор (Пенсил-тян) такая злая! Сказала: «Сайна-тян зовёт Лилиэль=217 в зоне без связи~» и выманила меня».  
  
Конечно, никакой опасности для Сайны не было. То есть, это на 90% ложь, но, похоже, она использовала 10% правды на полную катушку, чтобы выловить нужную рыбку.  
  
«А потом, ну… как уговаривают незамужнюю женщину?»  
  
«Больше я не позволю ей ходить с таким победным лицом, бе-е-е!»  
  
«Отчёт (смотрите): Выражение лица лишено всякого разума. Как и ожидалось от типа Лилиэль».  
  
«Не хочу слышать это от зануды типа Эльма! И вообще, Эльма=317, ты что, стала злее?!»  
  
«Ха-ха-ха, что вы, Интеллект — Без отклонений (Всё зелёное)?»  
  
«Правильно, у неё добрая душа, ценящая гармонию, как и у меня».  
  
«Бесполезно, Нина-тян. Твоя подруга уже заражена злом».  
  
Даже с большой натяжкой, от тебя я такого слышать не хочу! Скорее, страшно, что ты начала с обмана и поддерживаешь высокий уровень симпатии!!  
  
«А-а, насчёт благодарности за информацию…»  
  
«Хм? А, поручаю это ей».  
  
«Положись на меня?»  
  
«С этим справится только Сето-сан или Проф…»  
  
Бедный игрок 【Библиотеки】, вести переговоры именно с ней — только посочувствовать можно. Особенно горько от того, что понимаешь: проще было бы сразу врезать, да-да. Проклинай своё рождение в современном обществе.  
  
«Ладно, я пошёл».  
  
«Ага~, информация по Оркестре — через меня~»  
  
Я двигаюсь, информация накапливается у Пенсилгон, плачет 【Библиотека】… Печально.  
  
Помахав рукой, я собирался выйти из базы 【Библиотеки】, как навстречу мне прошёл игрок.  
  
«……По делу «Змеи»».  
  
«……М».  
  
И в момент, когда мы разминулись, он протянул мне свёрнутый в трубку пергамент… Да ты же просто хотел это сделать, я знаю, ты ждал снаружи! Хотя, ладно, я и сам с энтузиазмом отдал деньги.  
  
«Купи себе на это выпить…»  
  
«О, да, похоже на то».  
  
Эй-эй, отыгрывай роль до конца, пожалуйста~  
  
[Дополнительная информация]  
Пенсилгон знает и тёмные стороны людей, поэтому нормально общается с язвительной и колючей Лилиэль. У неё высокие навыки игнорирования и троллинга, так что они хорошо ладят.  
  
Санраку и Сайна постоянно дерутся, а если кто-то пытается их разнять, они почему-то объединяются и нападают на него.  
В случае троицы злодеев они стараются сохранять лицо, так что это немного другое.